



PRIMERA CIRCULAR
FEBRERO 2026

REUNIÓN DE COMUNICACIONES DE LA ASOCIACIÓN
PALEONTOLÓGICA ARGENTINA

25 a 27 de NOVIEMBRE de 2026



PRIMERA CIRCULAR-FEBRERO 2026

INVITACIÓN

La Comisión Organizadora de la Reunión de Comunicaciones de la Asociación Paleontológica Argentina 2026 (RCAPA 2026) se complace en extenderles la invitación a participar en esta nueva edición de la reunión que se celebrará del 25 al 27 de noviembre de 2026 en la Universidad Maimónides, ubicada en el barrio Caballito, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

COMISIÓN

La Comisión Organizadora de la RCAPA 2026 está integrada por investigadores/as, becarios/as y personal de apoyo del Centro de Ciencias Naturales, Ambientales y Antropológicas de la Universidad Maimónides (CCNAA-UMAI) y de la Fundación de Historia Natural Félix de Azara (AZARA).

Dra. Paula Muzzopappa (CCNAA-UMAI/AZARA)
Dr. Sebastián Apesteguía (CCNAA-UMAI/AZARA)
Dr. Pablo Gallina (CCNAA-UMAI/AZARA)
Dr. Agustín Scanferla (CCNAA-UMAI/AZARA)
Dr. Fernando Garberoglio (CCNAA-UMAI/AZARA)
Dra. Lucila Fernández Dumont (CCNAA-UMAI/AZARA)
Dr. Facundo Riguetti (IIPG/AZARA)
Dr. Juan Pablo Garderes (CCNAA-UMAI/AZARA)
Dr. Lucas Lerzo (CCNAA-UMAI/AZARA)
Tec. Leonardo J. Pazo (CCNAA-UMAI/AZARA)
Sr. Lautaro Rodríguez Blanco (UMAI-AZARA)
Sr. Santiago Miner (UMAI-AZARA)

AVALES

APB. Asociación Paleontológica Bariloche
SAREM. Sociedad Argentina para el Estudio de los Mamíferos
SABE. Sociedad Argentina de Biología Evolutiva
AHA. Asociación Herpetológica Argentina
Museo Provincial de Ciencias Naturales "Prof. Dr. Juan A. Olsacher", Neuquén
Museo Paleontológico "Egidio Feruglio", Chubut
Museo Paleontológico "Ernesto Bachman", Neuquén
CICTERRA. CONICET-UNC
IDEAN. CONICET-UBA
IIPG. CONICET-UNRN
IANIGLA. CONICET-UNCUYO
CRILAR. CONICET
Fundación Miguel Lillo
Dirección General Patrimonio, Museos y Casco Histórico. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.



PRIMERA CIRCULAR-FEBRERO 2026

SEDE

Caballito se encuentra en el corazón de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y debe su nombre a la veleta en forma de Caballito que era el estandarte de una pulpería fundada en 1821 por don Nicolás Vila. Esta localidad presenta, además de una réplica de dicha veleta en la plaza Primera Junta, diversas instituciones de valor histórico y científico. La Posta de Achaval, el Tranvía Histórico y el Museo de Esculturas Luis Perloti, entre otros, caracterizan a Caballito como una posta cultural. A su vez, presenta una gran diversidad de espacios verdes tales como el Parque Rivadavia y el Parque Centenario. En este último, se erige el edificio actual del Museo Argentino de Ciencias Naturales, un estandarte en lo que refiere a capital científico.

La Universidad Maimónides (UMAI) se encuentra ubicada a tan sólo 10 minutos a pie del Parque Centenario. En UMAI funcionan 6 centros de investigación focalizados en el estudio de las ciencias naturales, ciencias médicas y ciencias sociales. Entre ellos, el Centro de Ciencias Naturales, Ambientales y Antropológicas (CCNAA) funciona en unidad con la Fundación de Historia Natural Félix de Azara (AZARA), Unidad Asociada de CONICET. El Departamento de Paleontología forma parte de dicho Centro.





PRIMERA CIRCULAR-FEBRERO 2026

INSCRIPCIÓN

La RCAPA es gratuita para todas las personas asociadas a la APA con la cuota al día, así como para aquellas asociadas a la Sociedad Argentina de Biología Evolutiva (SABE) y para los estudiantes de grado y postgrado de la UMAI. En el caso de estar asociados a la Asociación Chilena de Paleontología (AChP), se aplicará un descuento del 35% en el valor de la inscripción. Para personas asociadas a la Asociación Herpetológica Argentina (AHA) o a la Asociación Paleontológica de Perú (ASPP) se aplicará un descuento del 30%. Si pertenece a otra institución que mantenga convenios con la APA, consulte a la Comisión Organizadora (rcapa@apaleontologica.org.ar) si corresponde algún descuento. Los costos de inscripción estarán disponibles en la segunda circular

Quienes deseen asociarse a la APA pueden hacerlo [aquí](#).

RESÚMENES

Se recibirán hasta dos (2) resúmenes con primera autoría por persona. Dichos resúmenes podrán ser presentados como comunicaciones orales y/o pósters. Las especificaciones de cada uno de estos formatos se brindarán en la Segunda Circular.

Los resúmenes pueden referirse a cualquier temática vinculada con la paleontología. El formato del resumen debe seguir las [especificaciones editoriales](#) de la Publicación Electrónica de la Asociación Paleontológica Argentina (PE-APA). El envío de los mismos se realizará completando un formulario que será habilitado en los primeros días de mayo de 2026.

Quienes deseen publicar su resumen en PE-APA deberán abonar un valor de publicación adicional (a definir) por cada contribución.

Los resúmenes se recibirán entre principios de mayo y finales de julio 2026. Las fechas precisas serán informadas en la Segunda Circular, una vez definidos los Simposios.



PRIMERA CIRCULAR-FEBRERO 2026

CONFERENCISTAS CONFIRMADOS

Para las conferencias plenarias tenemos confirmados los siguientes especialistas. Las conferencias abordarán temáticas de interés para la comunidad paleontológica y serán abiertas al público general.

Dr. Lucas Fiorelli

Investigador Adjunto CONICET (CRILAR, La Rioja)

Dra. Verónica Vennari

Investigadora Adjunta CONICET (IDEVEA, Mendoza)

Dr. Viviana Barreda

Investigadora Principal CONICET (MACN, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

Dr. Daniel Vidal

Investigador Post-doctoral (Universidad de Chicago, Illinois)

SECCIÓN TÉCNICA, DIGITALIZACIÓN E IMPRESIONES 3D

Coordinadores: *Leonardo J. Pazo, Lautaro Rodríguez Blanco y Santiago Miner*

La reunión contará con espacios destinados a talleres, charlas y pósters referidos a técnicas aplicadas a la paleontología, tradicionales y/o digitales.

MUESTRA DE PALEOARTE

Invitamos a la comunidad de paleoartistas a presentar sus obras en el marco de la RCAPA 2026.

Obras gráficas y esculturas

Coordinadores: *Lautaro Rodríguez Blanco y Santiago Miner*

Subsección de la sección de paleoarte en la RCAPA, en donde se presentan obras gráficas y esculturas realizadas utilizando técnicas tradicionales o digitales, relacionadas o inspiradas en la paleontología.

CaCOfonía: ¿el último evento carbonático?

Coordinadores: *Juan Pablo Garderes y Mauricio Cerroni*

Subsección de la sección de paleoarte en la RCAPA, en donde se presentan piezas musicales y poéticas relacionadas o inspiradas en la paleontología.



PRIMERA CIRCULAR-FEBRERO 2026

LLAMADO A SIMPOSIOS

Se abre el llamado a propuestas de simposios para la RCAPA 2026. Las propuestas, que deberán respetar los lineamientos expuestos a continuación, serán evaluadas por la Comisión Organizadora y difundidas en la Segunda Circular.

Lineamientos generales:

- Fomentar el desarrollo e intercambio de ideas interdisciplinarias que aborden temáticas amplias, explorando perspectivas novedosas sobre problemáticas clásicas.
- Facilitar el intercambio entre grupos de trabajo, abarcando un amplio espectro geográfico y/o geocronológico.
- Promover discusiones que permitan interpretaciones ambiciosas, inclusivas e integradoras de los procesos geológicos, biológicos y paleontológicos.
- Considerar temas específicos que fomenten la interdisciplinariedad.

Se alienta a los/as proponentes a que destaquen cómo sus simposios contribuirán al avance del conocimiento en paleontología, biología y geología.

LLAMADO A TALLERES

Esperamos recibir propuestas en diversos ámbitos respecto a temáticas relevantes e interesantes para la comunidad paleontológica y el público en general.

LLAMADO A MESAS REDONDAS

Se espera que la RCAPA 2026 sea un marco para el desarrollo de mesas redondas con temáticas específicas de importancia para la comunidad paleontológica.

Se espera recibir propuestas para ser evaluadas por la Comisión Organizadora y difundidas en la Segunda Circular.

LLAMADO A CURSOS

En el marco de la RCAPA 2026 se ofrecerán cursos de postgrado en los períodos anterior y posterior a la reunión. Más información sobre costos, inscripciones y cupos se dará a la brevedad.

DATOS IMPORTANTES

Correo electrónico: rcapa@apaleontologica.org.ar

Propuestas de simposios, cursos, mesas redondas y talleres: a

rcapa@apaleontologica.org.ar Asunto: **SIMPOSIOS / CURSOS / MESAS REDONDAS/ TALLERES**, según corresponda.

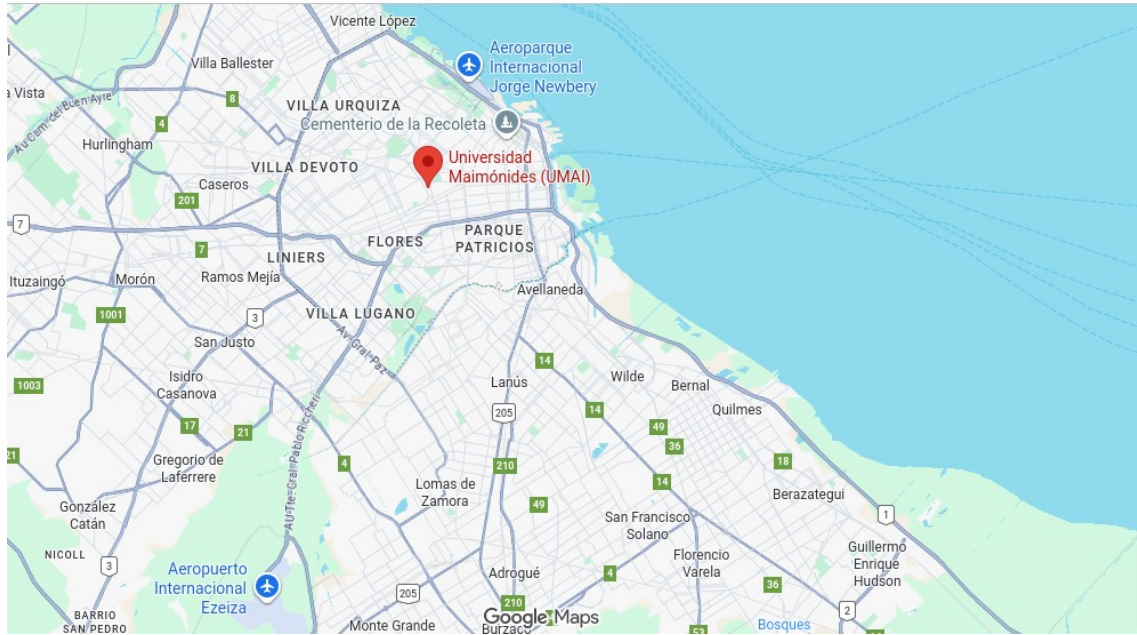
Fecha límite de recepción: viernes 24 de abril 2026.

Próxima circular: principios de mayo 2026



PRIMERA CIRCULAR-FEBRERO 2026

ACCESOS



CABALLITO en Ciudad Autónoma de Buenos Aires

